

## FORMULAIRE DE DEMANDE

Nom du candidat:

M<sup>me</sup>  M.

**BORNEYVSKI**

Nom

**OLIVIER**

Prénom

Adresse permanente :

**7,ROUTE DE LAILLÉ**

Rue/numéro d'appartement/de bureau

**35131**

Code postal

( )

Téléphone

**contact@non-objet.org**

Courriel

**PONT-PÉAN**

Ville/territoire

**FRANCE**

Pays

**0033 06 81 02 21 05**

Mobile

**http://www.non-objet.org**

Site web

Adresse postale, si différente de l'adresse permanente :

Rue/numéro d'appartement/de bureau

Ville/territoire

Code postal

Pays

( )

( )

Téléphone

Mobile

Indiquer votre pays d'origine:

**FRANCE**

Il est de la responsabilité des candidats retenus d'obtenir par eux-mêmes les documents de voyage requis (visas, permis de travail, assurances de voyage) et d'assurer le transport de leurs œuvres.

Les artistes intéressés devront soumettre un dossier complet incluant :

- Lettre de motivation (maximum 500 mots) :** Cette lettre décrit la pratique artistique du candidat, le programme de travail qu'il prévoit entreprendre, l'importance qu'aura la résidence sur l'avancement de sa carrière.
- Curriculum vitae (maximum 5 pages) :** Ce document indique la formation professionnelle du candidat (études, stages, mentors, ateliers, etc.), les noms des expositions auxquelles il a participé et l'emplacement des galeries correspondantes (en précisant s'il s'agit d'expositions individuelles ou de groupe), ainsi que ses autres activités liées à sa pratique artistique.
- Documentation à l'appui :** 20 images numériques représentant le travail actuel du candidat (exclusivement sur CÉDÉROM compatible MAC); les candidats peuvent également soumettre un DVD (pour les travaux vidéo), des revues de presse ou autres publications pertinentes.
- Enveloppe préadressée et affranchie:** Cette enveloppe servira à retourner le dossier de demande.

Pièce res52-E/octobre/2009