

De : "contact@non-objet.org" <contact@non-objet.org>
Objet : **Rép : Exposition**
Date : 1 juillet 2010 09:39:20 HAEC
À : Gallery Gora <art@gallerygora.com>

Ce mail est une oeuvre d'art, il sera versé au catalogue du non-objet "Publicité" sous le numéro Pièce pub28/juillet/2010.

Bonjour

Merci d'avoir apprécié mon travail. Je suis très intéressé par votre proposition. Vous trouverez en pièce jointe une de mes oeuvre du non-objet "Publicité". Cette oeuvre est estimée à 2700 \$US ce qui devrait couvrir mes frais d'inscription solo. Mon planning d'exposition étant assez chargée pour 2010 2011, je vous serais reconnaissant de m'informer au plus vite des dates que vous avez choisies pour m'exposer. A très bientôt

Olivier Borneyvski.

Le 30 juin 10 à 20:18, Gallery Gora a écrit :

GALLERY GORA
CONTEMPORARYART&DESIGN CONTEMPORAIN
279 Sherbrooke Ouest, espace 205 Montréal QC Canada H2X 1Y2
TEL: 514 879 9694 FAX 514.879.0164Courriel:art@gallerygora.com

ATT: olivier borneyvski

Nous avons apprécié votre travail et nous aimerions organiser une exposition à Montréal, pour l'année 2010/2011. Veuillez trouver ci-joint les termes et les conditions d'exposition.

Vous recevrez une confirmation, une date d'exposition et toutes autres informations pertinentes (par fax ou courrier électronique) la semaine suivant la réception du document «Application» (voire page 4). Pour plus d'information, visitez notre site Internet au www.gallerygora.com

Galerie Gora se situe au coeur du centre ville de Montréal. La galerie est adjacente au Musée d' Art Contemporain et autres musées majeurs, offrant aux spectateurs un lot de vernissages et d'évènements continus. La Galerie Gora existe depuis 1994 et représente des artistes Canadiens et internationaux.

En tant que centre culturel d'Amérique du Nord en pleine expansion, Montréal ne cesse d'attirer le tourisme culturel. Il y a deux langues officielles (français et anglais) ainsi que bien d'autres langues dufait de sa population multiculturelle. Ceci donne la base à une scène culturelle dynamique qui organise une variété d'évènements culturels, comme le Festival International de Jazz de Montréal, le Festival Justepour Rire, et le Festival du film International. Montréal est aussi le lieu de beaucoup d'autres évènements et divertissements comme la course d'autos Formule 1.

CONDITIONS ET APPLICATIONS

1. Éligibilité et procédure d'application

La galerie Gora vous invite à exposer en solo ou en groupe.

Veuillez envoyer :

- L'application complète et signée (voir page 4)
- Mandat postal/bancaire international ou transfert bancaire (voir dépôt paragraphe 3)

Après réception du formulaire d'application, vous recevrez un choix de plusieurs dates d'expositions ainsi que d'autres informations reliées.

Vous pouvez proposer une date d'exposition et on essayera de vous accommoder.

2. Durée de l'exposition

L'exposition se déroule pendant un minimum de 3 semaines (14 jours ouvrables ou plus, sans compter le temps d'accrochage et de décrochage, les évènements et rencontres sur rendez-vous)

3. Frais d'exposition

A. Exposition 'Solo'

- L'exposition prendra lieu dans l'espace A ou B ou C ou D (voir le plan de la galerie disponible sur le site Internet)
- Les frais d'une exposition solo sont de US\$2,700 (une vingtaine d'œuvres, plus ou moins, dépendant des dimensions des œuvres)
- La galerie prend une commission de 20% sur les ventes effectuées pendant les 3 semaines de l'exposition.
- Un dépôt de \$800 est payable avec l'application. Tous paiements est payable par mandat poste international à la Galerie Gora ou par transfert électronique à :

Canadian account: Galerie Gora INC / CIBC bank / Phillips Square / Transit # 00021 / Acc #010 99 05413 / Swift code : CIBCCATT / Routing # or ABA # : 026009593. Address: CIBC bank/Phillips Square 600 rue Cathcart, Montréal QuébecCanada H3B1K8

- Veuillez nous envoyer par fax une copie du transfert.
- La balance de US\$1,900 devra être payée 5 semaines avant la date de début de l'exposition. Tout paiement sera remboursé au cas où la Galerie Gora annulerait l'exposition.

B. Exposition de 'Groupe'

Les frais pour une exposition de groupe sont de \$275 pour une œuvre et \$160 pour chaque œuvre additionnelle. La dimension maximale d'une œuvre est de 110 cm de large, sinon elle sera comptée comme 2 œuvres.

Les frais d'exposition couvrent également:

Publicité et relations publiques

- Une annonce de l'exposition dans tous les calendriers artistiques des journaux hebdomadaires de Montréal (lorsque possible)
- Un communiqué de presse, y compris une invitation pour l'exposition, envoyé par courriel à une liste de contacts (plus de 60,000) une semaine avant l'exposition. Nos contacts incluent la presse, les conservateurs, les critiques, les marchands, les consultants et les entreprises ainsi qu'un large public autant membres qu'acheteurs. Si vous désirez fournir une liste supplémentaire d'adresses électroniques, la galerie s'occupe de ces envois.
- Des cartons d'invitation en couleur. Si vous nous fournissez une liste d'adresses postales de Montréal, des cartons y seront imprimés et envoyés. D'autres options de publicité sont disponibles à coût supplémentaire (voir formulaire d'application à la

page 4)

Réception

- Le soir du vernissage, en votre absence ou pas la galerie accueillera les visiteurs en servant du vin et autres breuvages.
- Le personnel de la galerie se fera un plaisir de recevoir les invités et de s'occuper des ventes tout au long de l'exposition.
- La galerie organise également des événements corporatifs, culturels, sociales Ceci pendant la durée de votre exposition.

4. Commission

- Pendant les 3 semaines de l'exposition, la galerie prend 20% de commission sur les ventes.
- Tout paiement sera effectué à l'artiste dans les dix jours suivant la vente.

5. Transport

Les artistes sont responsables des frais de transport et toutes autres procédures jusqu'à la porte de la galerie.

Livraison : Les œuvres transportées doivent arriver dans un emballage ou une boîte solide et réutilisable. Tout doit être délivré directement à la porte de la Galerie Gora.

Retour : Si les œuvres ne sont pas retenues, à la fin de l'exposition, pour représentation, vous êtes tenus de récupérer les œuvres dans les 10 jours ouvrables suivant la date de fin de l'exposition. Si vous avez besoin d'aide avec l'envoi des œuvres ou avoir une estimation de notre transporteur veuillez contacter la galerie.

6. Installation des œuvres

- Une fiche signalétique doit être fournie pour chaque œuvre avec les

informations suivantes: Nom, titre de l'œuvre, taille, médium et prix.

- Toutes les œuvres doivent être prêtes à être suspendues. La galerie fournit les piédestaux pour les sculptures. Les installations doivent être accompagnées d'une feuille d'instructions.

-Le personnel de la galerie se charge de l'accrochage ainsi que de l'emballage des œuvres en votre absence.

7. Montage de toiles

Si les œuvres sur canevas sont reçues roulées (afin d'économiser sur les frais de transport), la galerie peut tendre les toiles sur châssis pour \$20 par œuvre. Le coût des châssis est de \$2,00 par 30 cm linéaire.

8. Encadrement

Photographies et œuvres en papiers doivent être professionnellement encadrées. Au besoin veuillez contacter la galerie pour un estimer du coût d'encadrement.

9. Responsabilité

La galerie Gora fera tout son possible pour assurer la sécurité des œuvres, cependant, elle n'est pas responsable de la perte ou des dommages des œuvres à la galerie, durant le transport, l'entreposage, lors des salons d'art ou dans des galeries associées.

10. Au-delà de l'exposition

- Si la première exposition suscite suffisamment d'intérêt et/ou rapporte assez pour couvrir les dépenses minimales de la galerie, la galerie vous offrira une représentation à Montréal.

- Un taux de commission de 50% s'applique à toute œuvre vendue en dehors des 3 semaines d'exposition mais aucun frais supplémentaire ne s'applique .

11. Impression de photo (pour photographe)

Nous pouvons imprimer vos photos sur votre choix de papier sur une EPSON 4880, largeur maximum du rouleau est de 17", veuillez nous communiquer les informations nécessaire pour une estimation du cout.

Informations générales supplémentaires :

Utilisez le transporteur le plus économique

-Nous vous suggérons entre autres les transporteurs suivant Fedex, Purolator , DHL...

ou demander nous une estimation de notre transporteur. (voir article 5 transport)

- Parfois, envoyer deux ou trois plus petites boîtes est plus économique que d'en envoyer une grosse. Vous pouvez également transporter les œuvres avec vous et visiter Montréal, une très belle ville, par la même occasion.

- Produire le travaille a Montreal dans notre studio élimine les frais de transport .

- Un autre moyen d'économiser (possiblement, faite votre calcul) sur le transport, est d'envoyer les œuvres enroulées dans un tube et de faire faire les châssis sur place (voir paragraphe 7).

- Il est à noter que les douanes canadiennes pourraient vous exiger de payer une taxe d'environ 5% sur la valeur déclarée de votre envoi. Cette taxe vous sera remboursée (sur vos œuvres non vendues) lorsque vos œuvres vous seront retournées.

-Faire encadrer par la galerie les photos et les œuvres sur papier peu s'avérer plus économique que de transporter les œuvres déjà encadrer. Veuillez demander a la galerie une estimation du coût d'encadrement .

-Si vous avez d'autres questions concernant l'envoi de vos œuvres, vous pouvez communiquer avec la galerie.

Studio d'artiste

Nous avons un espace de travail a votre disponibilité pour US\$1800/mois ou US\$500.00 par semaine

Autres services

- Encadrement professionnelle sur mesure fait sur place
- Publication de catalogues d'artiste et d'affiches.
- Impression de photographies

Ces services sont à coût supplémentaire. Veuillez contactez la galerie pour plus d'information.

Veuillez compléter l'application sur la page suivante.

GALERIE GORA

279 Sherbrooke Ouest, espace 205 Montréal, Qc Canada H2X 1Y2
art@gallerygora.com tel: (514) 879-9694 fax: (514) 879-0164

APPLICATION

Nom et

adresse:.....

Téléphone.....Fax.....

Courriel:

Exposition de groupe(voir paragraphe 3.) :

- Première œuvre US\$

275.00-----US\$-----

- \$160.00 (pour chaque œuvres

additionnelles)-----US

\$-----

Katsy

Exposition solo \$2700 (voir paragraphe 3)

Dépôt US\$

800.00-----US\$-----

La balance restante de \$1900.00 doit être reçue par la galerie au plus tard 5 semaines avant la date de l'exposition

Veuillez encercler comme premier choix un espace : A ou B ou C ou D si votre choix n'est pas disponible la galerie vous assignera un espace.
(voir le plan de la galerie disponible sur le site Internet)

Optionnel:

-Une annonce dans le Journal LE DEVOIR (5x10cm) US

\$475-----US\$-----

-Studio de travail pour 1 mois US\$

1800-----US

\$-----

-Studio par semaine US\$500 x

()-----US

\$-----

-Impression de photo

-----US\$-----

-Encadrement

-----US\$-----

-Plaquettes(US

\$2800/1000copies)-----US\$-----

Frais d'exposition

total-----US\$-----

J'inclus:

Mandat postal ou bancaire ou par transfert bancaire électronique

à:Galerie Gora / CIBC bank / Banque Canadienne Imperiale de Commerce /
600 rue Cathcart, Montreal Quebec H3B 1K8 / Transit # 00021 / Acc # 010
0356417/ Swift code : CIBCCATT / Routing # or ABA # : 026009593

pour le montant ci-dessus. Vous pouvez également payé par : WEHome

* Art

STERN UNION ou par cartes de crédit
MASTER CARD ou VISA (veuillez contacter la galerie par téléphone pour
payement par carte de crédit)

À LA RÉCEPTION DE L' APPLICATION NOUS VOUS ENVERRONS PAR COURRIEL UNE
CONFIRMATION AINSI QU'UNE DATE D'EXPOSITION.

N'hésitez pas à contacter la galerie pour plus d'information.
Sarah McDonald (assistante à la direction)
Tel: (514) 879-9694 – Fax: (514) 879-0164 art@gallerygora.com
Gallery GORA 279 Sherbrooke West, #205, Montreal, QC. CANADA H2X 1Y2

Signature:.....
Date:.....