



Installations

Spectacles vivants/Performances

Ateliers pédagogiques

Créateurs d'événements

Résidences d'artistes

Le l



Appel à Participation Les féeries nocturnes

> créer un parcours numérique

Le Contexte

Fées d'hiver organise un festival en 2014 qui court au fil de la saison sous le label "les féeries numériques", festival disparu depuis 2010. 3 lieux font l'objet d'une programmation. Cet appel à projet concerne "Les féeries nocturnes", dans la vallée de Crévoux.

Les Féeries numériques en Embrunais :

> A l'Abbaye de **Boscodon** : d'avril à décembre, une féerie chaque mois, 4 rendez-vous annuels, 4 ateliers. Chaque féerie, rendez-vous autour d'une oeuvre numérique : installation multimédias, vidéos, performances investissent différents lieux de l'Abbaye pour s'adapter in-situ.

> **Les Féeries Nocturnes** à Crévoux : Juillet-Août. Création d'un Parcours nocturne, programmation de 6 soirées d'un parcours lumineux, poétique, interactif.

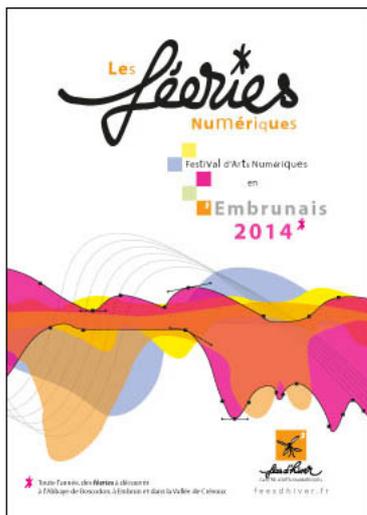
> **les Féeries à Embrun** : de Juin à Septembre. La Ville d'Embrun accueillera le 04 août, un Bal interactif sur la place de la Mairie, une installation en juin, deux spectacles à la Salle des Fêtes.

Une programmation construite par Fées d'hiver

Les artistes membres actifs de Fées d'hiver sont sollicités pour proposer une programmation à chaque saison. Ces propositions sont complétées par des appels à projets que Fées d'hiver lance dans un réseau national et international.

Des expériences réussies

Depuis sa création en 2005, Fées d'hiver a construit son Festival, espace de diffusion pour ses coproductions qui cotoyaient celles d'artistes invités. 4 éditions qui ont marqué le territoire des Hautes-Alpes. Depuis 2010, nos cofinanceurs ne nous ont plus suivi, baisse des budgets, une association sans permanent pour...



L'Appel à Participation "les Féeries nocturnes"

L'appel à projet

Il est ouvert aux artistes numériques dés dans l'environnement montagnard du ha parcours nocturne artistique et poétique.



Champ Rond est un hameau isolé de 6 maisons comprenant une dizaine d'habitants perché à 1350m d'altitude dans les hautes alpes. C'est aussi là où les Fées ont leur chaudron où le LABo des Fées coproduit des oeuvres avec des artistes numériques.

dynamiser le projet, nous nous sommes recentrés sur notre mission première : coproduire et créer des oeuvres numériques. Fées d'hiver regroupe désormais des artistes membres dans une gouvernance collective pour gérer un nouveau modèle économique autour d'un système coopératif.

Le projet étant en place, nous éditons à nouveau un festival étalé sur l'année, avec plusieurs rendez-vous, plusieurs fêtes.

Le temps fort sera sur *les Fées nocturnes*, un parcours nocturne dans un hameau, sur le site de Fées d'hiver.



L'expérience menée en 2010 avait fortement mobilisé le public (voir vidéo ci-dessous), 400 personnes à chaque nocturne, et épuisé notre équipe. Cet été 2014, nous nous reposons sur cette expérience pour construire un nouveau parcours, dans un hameau accueillant, proposant des conditions logistiques et techniques plus aisées.



Les Nocturnes du Parcours des Fées en 2010

Parcours nocturne d'arts numériques de 1800 à 2000 m, sans réseau électrique.

Programmation construite autour des coproductions des artistes associés de Fées d'hiver.

parcours nocturne artistique et poétique.

La résidence en juin

Nous mobilisons notre lieu de résidence. Ce temps se verra convivial, et favorisé de bienveillance. Chaque artiste décideur. La présence est souhaitée le jour du vernissage. Les hébergements très confortables pourront se confectionner ses repas. Les fr (eau, électricité...)

Le Parcours artistique et poétique

Il se construit avec chaque artiste en fonction de son projet, il pourra se modifier ensemble de visuels qui recensent les lieux, proposition in-situ.

Les œuvres

interactives ou pas, lumineuses, projetées pour une personne, invasives ou discrètes.

Les lieux à investir

les jardins, les ruines, les voutes, la You jardins, la route des Fées, les arbres, le c

Logistique

Chacun devra être autonome dans son projet. Fées (ordinateurs, caméra, Vidéo-Projection, sono...). Des outils sont disponibles, scier, récupérations (bois, câbles ...).

[Téléchargez la fiche matérielle du L](#)

Programmation

> **27 juin** : vernissage avec les artistes
> **16, 24, 29 juillet et 3 et 12 août** seront
Une équipe de bénévoles se chargera de l'installation en l'absence des artistes en juin chaque nocturne.

Contributions

Notre contribution, si elle ne peut pas être éditée — se situe dans l'accueil durant la nocturne. Une contribution sera d'ouvrir notre espace à ceux qui le désirent, de créer. Si nous obtenons des subventions, nous les partagerons. Votre contribution est de participer à cet événement et toujours cet art émerger participatif, collaboratif, coopératif p

Votre dossier de candidature

Merci de nous envoyer :

- une note d'intention décrivant votre projet
- votre bio et références, liens vidéos, site
- votre période de résidence que vous souhaitez
- le matériel que vous apportez et mettez
- le matériel que vous sollicitez (à trouver)
- l'aide logistique que vous sollicitez

[Téléchargez la fiche de candidature](#)

A envoyer par mail : contact@feesdhiver.fr

Clôture de l'appel : vendredi 9 mai 2014