

De : m c goinard <contact@galerie-mc-goinard.com>
Objet : **Rép : Position de pièces du non-objet**
Date : 28 mars 2009 17:53:20 HNEC
À : non-objet <contact@non-objet.org>

Monsieur,

J'ai reçu l'oeuvre "non-objet", et elle est "non exposée", n'étant pas prévue pour cela.
Elle "traîne" au milieu de nombreux papiers "non rangés", sur un buffet du XVIII ème siècle, dans une salle de séjour. (peut-être...)

Marie-Claude Goinard
contact@galerie-mc-goinard.com
www.galerie-mc-goinard.com

Le 26 mars 09 à 10:01, non-objet a écrit :

OLIVIER BORNEYVSKI
7, route de Laillé
35131 PONT PEAN - France
<http://www.non-objet.org>
contact@non-objet.org

A

Madame Marie-claude Goinard
Galerie Marie-Claude Goinard
11, rue Visconti
75006 Paris

Madame Marie-claude Goinard

Vous avez reçu aux mois de décembre 2008 et de janvier 2009 deux lettres et
au mois de février 2009 un mail soit trois pièces du non-objet
«Non-expositions» répertoriées sous les numéros :
Pièce ne97/décembre/2008
Pièce ne97-A/janvier/2009
Pièce ne97-B/février/2009

Je vous remercie d'avance de bien vouloir me communiquer par tous moyens
appropriés « la position résiduelle » de ces pièces afin que je puisse
mettre à jour le catalogue raisonné de l'œuvre du non-objet «non-expositions
».

En attendant l'événement, veuillez agréer, Madame Marie-claude Goinard,
l'expression de mes sentiments les meilleurs.

OLIVIER BORNEYVSKI

NOTA : « la position résiduelle d'une pièce » est l'endroit où cette pièce a
soit disparu, soit été rangée, soit jamais reçue, ces positions résiduelles
constituent les œuvres du non-objet « non-expositions »
Je vous remercie pour votre participation, et vous prie de bien vouloir
m'excuser des dérangements éventuels occasionnés.

Pièce ne97-C/mars/2009

