

OLIVIER BORNEYVSKI
7, route de Laillé
35131 PONT PEAN – France
<http://www.non-objet.org>
contact@non-objet.org

Gentile Signore (nom du directeur(trice)),

il mio percorso artistico consiste da circa venti anni nell'esplorazione del vuoto e della sua capacità di riempirsi di niente.

Le mie opere, chiamate «NON-OBJET» sono presenti nella maggior parte dei musei di arte contemporanea del pianeta. Così l'opera che tenete tra le mani e che avete ben accolto all'interno del vostro museo fa parte della collezione « Non-collections » e non ha alcun bisogno di essere esposta o posizionata in una qualunque vetrina d'allestimento.

Troverà invece tutto il suo spazio necessario su uno scaffale, sotto una pila di documenti, dentro un armadio, o comunque sia non è importante il luogo a patto che resti confinata ai muri del museo.

Vi sono grato di informarmi del luogo dove deciderete di abbandonare questo «NON-OBJET» (aggiungere una foto, anche mossa), in modo che io possa aggiornare il catalogo «Non-collections ».

Non è necessario informare i visitatori della presenza di questo «NON-OBJET», né farlo figurare in una qualunque mappa. Regolarmente, in occasione del cambiamento o del trasloco dei vostri locali o degli allestimenti, potrà essere affrontata una retrospettiva della mia opera.

Senza aspettare alcunché, vi porgo i miei più cordiali saluti.

OLIVIER BORNEYVSKI

Numéro de pièce/mois/année