

Secrétariat <secretariat@iheap.fr>

6 mai 2014 11:42

À : non-objet <contact@non-objet.org>

Cc: Iheap Secrétariat <secretariat@iheap.fr>

Répondre à : Iheap Secrétariat <secretariat@iheap.fr>

Re: Oeuvre du non objet Ecole10

Bonjour,

merci pour votre message et pour votre intérêt pour l'Iheap.

Comme vous avez peut-être pu le voir, la sélection des participants ne se base pas sur la production d'objets d'arts, mais principalement sur la motivation, l'engagement artistique, le partage d'intérêts communs avec l'Iheap.

À ce titre, nous serions ravis de recevoir votre candidature et de nous entretenir avec vous lors des entretiens de sélection.

Avez-vous consulté notre site internet ?

L'ensemble des informations et des formulaires nécessaires au dépôt d'un dossier de candidature pour la session 2014-2016 se trouve en ligne :

<http://iheap.fr/candidature/>

Bien à vous,

Alice Fournier

Secrétariat pédagogique

Institut des hautes études en arts plastiques (Iheap)

Tél. : +33 (0)6 46 11 67 28

E-mail : alice.fournier@iheap.fr

<http://iheap.fr>

Le 22 mars 2014 à 13:32, non-objet <contact@non-objet.org> a écrit :

Catégorie: Les oeuvres du lendemain

Nom de l'oeuvre : "Écoles"

Madame, Monsieur,

Artiste d'art contemporain, j'explore les espaces vides à la recherche "d'instantanés plastiques" que je rassemble pour ne rien fabriquer.

Ainsi, je souhaiterais ne pas m'inscrire dans votre école d'art. Cette démarche, je l'espère, pourrait constituer l'une des œuvres majeures de mon travail artistique personnel que vous ne manquerez pas de me demander lors de la constitution de mon dossier d'inscription.

En attendant l'événement, veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

OLIVIER BORNEYVSKI

Cette oeuvre sera versée au catalogue du non-objet "Écoles" sous le numéro
École10/mars/2014